

4 歳児／5 歳児クラス < 8 月 「空」 （光の透かし絵「SKY」） >

< テーマを決める >

「最近、お天気がよかったのに急に真っ暗になって、大雨が降ったりするよね？
あんな急に降る雨を『ゲリラ豪雨』っていうんだよ。

空は毎日同じように見えても、天気や時間によって色や雲の形がどんどん
変わっていくよ。空をよく見ていると、『もうすぐ雨が降りそう』『きれいな
夕焼けだ』『虹が出ている！』など、たくさんの発見があるんだ。

今日は、空の色や雲の形をよく観察しながら、自分だけの空、自分の好きな空
を作品にしてみよう。」

< 問いを考える >

- ・最近、急に雨が降ったことはあった？ ・雨が降る前の空は何色だったかな？
- ・雲はどんな形だった？ ・雨が降ったあと、空はどう変わった？
- ・この写真の中で、雨が降りそうな空はどれだと思う？ ・みんなが一番好きな空はどれ？
- ・もし空を自由に作れるとしたら、どんな空にしたい？

「黒い雲が増えてきたり、空が急に暗くなったりしたら、大雨になることもあるよ。空を見る
ことは、きれいになって感じるだけでなく、自分の身を守ることにもつながるんだね。」



やさしいK-ART

テーマ《^{ひかり}光の透かし絵 ^{てんき}「SKY」ワーク》

「まいにち ^{あそ}空をよく観察し、^{そら}空の変化や
^{てんき}天気との関係に ^{きづ}気づきながら、^{じぶん}自分だけの
^{そら}空を表現する。」

1. カーブスタンド
2. キットパス
3. ベビーパウダー（ハケ）
4. 光の透かし絵
5. 空資料プリント



< 環境をデザインする >

子どもたちが空の色や雲の形に興味をもち、自分なりの表現ができるよう、さまざまな空の写真を準備した。青空や夕焼け、入道雲、虹、星空などを見比べることで、「空にはいろいろな表情がある」ことに気付ける環境を整えた。

また、黒いシルエットを用いることで空の色がより鮮やかに見え、キットパスとベビーパウダーを使って雲のぼかしや空のグラデーションを表現できるよう工夫した。細かな建物を描くことに時間を使うのではなく、空の色や雲の形を観察し、自分らしく表現することに集中できる環境を整えた。

4 歳児 < 8 月 「空」 （光の透かし絵「SKY」） > 実施報告



8/5(水) 年中：8名《光の透かし絵「SKY」》

「普段、空を見ることはあるかな?」「今の空はどんな感じ?」と問いかけると、「今は雲が多いね〜」「晴れてると水色の空が見える」など、身近な空についての声が聞かれました。夏に見られる急な天気の変化について話すと「雷雨だ!」と反応が。そこからゲリラ豪雨、虹やうろこ雲について話し、「空を見ていると天気の変化がわかり、雨が降る前に身を守ることもできるね」と、空と天気の関係について考えました。

制作では、さまざまな空の写真を見て「どんな空が好きかな?」と話しながら参考にしたい空を選びました。「晴れた空にしよう」「夕方みたいにしたい」など、楽しみながらイメージを膨らませる姿が見られました。キットパスを指で伸ばす方法も試しながら、虹のある空や夕焼け、水色多めの爽やかな空など、それぞれ個性のある作品に仕上がりました。

枠にある「SKY」の文字も好きな色で塗り、色の組み合わせや塗り方にも一人ひとりの工夫が見られました。



5歳児<8月「空」(光の透かし絵「SKY」)>実施報告



8/5(水) 年長：9名 《光の透かし絵「SKY」》

「普段、空を見ることはあるかな?」「今の空はどんな感じ?」と問いかけると、「空よく見てるよ!」「今はくもってる～」など、身近な空についての声が聞かれました。夏に見られる急な天気の変化について話すと「ゲリラ豪雨!」「ゲリラ豪雨、知ってる!」「この前もすごかったよね!」と反応が。そこからゲリラ豪雨、虹やうろこ雲について話し、「空を見ていると天気の変化がわかり、雨が降る前に身を守ることもできるね」と、空と天気の関係について考えました。

制作では、さまざまな空の写真を見て「どんな空が好きかな?」と話しながら参考にしたい空を選びました。「絶対に虹を描きたい!」「入道雲を描きたいなあ～」「夜っぽくしてもいいの?」など、イメージを膨らませる姿が見られました。キットパスを指で伸ばす方法も試しながらしっかりと塗って、虹のある空や夕焼け、立派な入道雲、夜空など、それぞれ個性のある作品に仕上がりました。枠にある「SKY」の文字も好きな色で塗り、色の組み合わせや塗り方にも一人ひとりの工夫が見られました。出来上がった作品を見てとても満足そうで、「雲たくさん描いたよ!」「夕焼けっぽく塗れた～」と友達との会話も弾んでいました。

